

Interessi Provinciali.

Un'altra voce per la ferrovia

sulla destra del Tagliamento.

Trasaghis, 14 settembre.

Davanti alle minacciose torbide acque del tagliamento, che ci separano dal mondo civile per ancora chissà quanti giorni, mi arrosto a penso.

Penso ai circa cinquantamila abitanti laboriosi che da questa destra sponda devono passare e ripassare il gran fiume Friulano, pagando oneroso tasso-barca, per provvedersi di quanto occorre all'esistenza, ad incominciare dal granoturco; o facendo mentalmente un po' di calcolo, penso che un quintale di polenta, quando l'abbiamo ridotto a casa, ci costa tre e quattro lire più di quanto si paga generalmente nei paesi fortunati della sinistra sponda. Animo, adunque, o trentamila emigranti di queste terre relette, lavorate e, risparmiando, che ne avete ben donde! E colto da un senso di profonda mestizia, penso alle egoistiche, ingiuste polemiche per aver la ferrovia...! Pace, pace o fratelli, che non v'incolla la lezione della volta ingorda. Ognuno per sé; Villa Santina e la Carnia ne hanno bisogno, e noi pure che propugniamo il progetto della Spilimbergo-Gemona, sulla destra ne sentiamo estrema necessità; Tolmezzo vuole la stazione in sé, e per ottenerla si dimena e s'arrabatta colla minaccia della Tramvia e col progetto della Stazione per la Carnia; Udine ostacola con ogni possa il progetto della Spilimbergo-Gemona-Cavazzo; colla scusa che, segnando essa la linea più breve con Venezia, gli torrebbe un po' di commercio.

Ma ciò che m'ispira un vero senso di disgusto, si è la faccia tosta dell'X quando dice al corrispondente di Villa Santina che il partito della ferrovia Carnica si è fossilizzato nell'idea di sostenere un progetto che ha dato risultati piuttosto scoraggianti. Nè si ignora; ad onta che Tolmezzo faccia sapere ai quattro venti che può disporre di capitali considerevoli, non avrà mai la ferrovia fino alla stazione per la Carnia, e ciò per più ragioni, non esclusa questa; che quella linea sarebbe un lusso e niente altro e che tosto o tardi bisognerebbe pensare anche a noi. Dunque perchè dilazionare ciò che si potrebbe ottenere subito? forse perchè col nostro progetto della Spilimbergo-Gemona-Tolmezzo, avrebbe la sua stazione un po' discosta?

Mi danno sicuro affidamento sulla inutilità dei due progetti della stazione per la Carnia e di Venezia, e la santa causa che propugno, e l'asserzione di autorevoli personaggi e l'utile immenso che apporterebbe il proseguimento della Spilimbergo-Gemona, mettendo in comunicazione i paesi della destra riva del Tagliamento.

Farebbe invera opera degna di tempi che furono, il Governo, quando per accontentare pochi botoli ringhiosi (dal relativo mantello dorato) sacrificasse una intera regione! La ferrovia, è vero, testimonia del grado di civiltà e progresso di un paese, ma non occorre proprio essere cittadini di Tolmezzo per aver diritto di aspirare ad essa.

E' da tempo sperimentata l'insufficienza di una sola linea, ed il fatto che la Pontebbana lavora straordinariamente nell'importazione del legname da costruzione, senza parlare d'altro, basta da solo a dedurre il vantaggio che ne risentirebbero la Carnia ed il Cadore, così ricchi di foreste, quando fossero congiunti.

Tutti i progetti devono dunque inchinarsi al nostro della Spilimbergo-Gemona-Trasaghis-Cavazzo-Tolmezzo-Villa Santina... ed ora che il Genio militare ha progettato anche lui la sua strada Invilino-Cavazzo-Cesclans... si potrebbero benissimo cogliere due piccioni ad una fava. Ad ogni modo avremo tra breve la visita gradita di S. E. Nicolini, e nutriamo fiducia che anche lui farà quelle considerazioni d'indole economico-sociale che stanno a favore del nostro progetto.

Veritas.

La guerra bulgaro-turca.

Le notizie da Salonicco non lasciano più alcun dubbio intorno alle intenzioni bellicose della Turchia, e ormai si ritiene prossimo l'aprirsi delle ostilità fra Turchia e Bulgaria. I preparativi per la guerra sono spinti «a tutto vapore» tanto da una parte che dall'altra. Il popolo bulgaro vuole assolutamente la guerra, per venire in soccorso dei macedoni insorti.

Una carnefina.

La Neue Freie Presse ha da Salonicco. Un distaccamento di truppe, comandato dal colonnello Chakir Bey, scontratosi con una forte banda d'insorti, lo circondò e dopo un lungo combattimento lo distrusse. Duecento insorti con i loro capi sono morti: i turchi ebbero 6 morti e 5 feriti.

La "Dante Alighieri", in Friuli

Il Comitato di Udine

Abbiamo parlato del Comitato di Palmanova. Oggi accenneremo a quello di Udine, avendo sott'occhio il resoconto del 1° luglio 1902 al 30 giugno 1903.

Anche questo ultimo anno sociale ha dato risultati «degni delle tradizioni del nostro Comitato» — come dice con giusta soddisfazione la rappresentanza del Comitato nella sua relazione. Difatti, non soltanto esso poté erogare ben lire 8356 33, vale a dire oltre 2100 lire in più del precedente anno; ma, quello che veramente conforta ed alista, si è che il numero dei soci, fra ordinari e straordinari, da 522, è salito a 940; e l'aumento è continuato anche dopo il 30 di giugno. E fanno particolarmente lieti le adesioni collettive del corpo scolastico: «fra i nuovi soci perpetui (pur essi cresciuti da 24 a 27), annoveriamo il R. Liceo, a merito del prof. Giovanni Novacco, che versò a tal fine l'importo della tassa pagata dai frequentatori delle sue lezioni libere di lingua tedesca. Col di più della somma raccolta furono iscritti gli stessi frequentatori quali soci straordinari per due anni».

E s'iscrissero: quale socia ordinaria, la prima classe ginnasiale; quale straordinaria, la scuola elementare maschile di Talmassons. E di questo consolante fervore dei giovani per la Dante Alighieri, abbiamo prove molteplici nel concorso che gli studenti — massime dell'Istituto Tecnico — danno ad ogni festa della Società, trovando sempre nuove vie di portarle aiuto.

L'aver di volta in volta ricordato le speciali benemeritenze di gruppi o di singoli cittadini (notiamo qui il prof. Ippolito Tito d'Asta, la cui conferenza dantesca fruttò lire 620.40), ci distoglie dal riportare per intero la sopra relazione, nella quale son poste in evidenza le varie fasi della vita sociale. Ci limitiamo ad accennare il Comitato di Norimberga che, in aggiunta ai ricoratori festivi di Reichenwand, Nounkirchen ed Harbruck, ne ha fondato un quarto in favore dei nostri giovani operai in Mark-Schorraich; e ne va tributata ampia lode ai signori Schatzler e Zanon, che con esemplare costanza moltiplicano i benefici in pro della nostra emigrazione temporanea. Se trovasse imitatori!... E va ricordata pure, a titolo di onore, la ditta Agostino Scarpa di Villacco, che ha continuato a spedire mese per mese l'obolo dei suoi impiegati ed operai, obessa aumentata del 50 per cento.

Così l'azione benefica del nostro Comitato, si svolge ognor più largamente, circondata e sovenuta dalla simpatia di tutte le classi del popolo — e di cittadini e di comprovinciali; e dalla deferenza delle più elevate rappresentanze locali. Noi ci auguriamo di poter salutare ad ogni anno nuovi progressi; come rinnoviamo l'augurio di vedere che l'esempio della città e la perseveranza dei palmarini nel mantenere il proprio comitato, trovino negli altri centri della Provincia — Cividale ne ha dato or ora l'inizio — altri imitatori, a conferma del patriottismo e della tenacia che si attribuiscono ai friulani.

50 CARTOLINE varie, franche 50 centesimi. Del Vitis, Via Ticinese 5, Milano.

APPENDICE

56

A Villa Oliveta

— L'ignaro — mormorò donna Clotilde come in un soffio; e giacché la commozione la vinceva, si mosse per congedarsi.

Quando i conti Molèro furono usciti, Renard s'appressò alla signora, fremente e colla disperazione nel cuore, mentre ella si abbandonava liberamente alle lacrime.

— Signora — le disse piano — m'apra la sua anima, io sono più sicuro, più segreto del suo stesso confessore; l'ostacolo ch'ella ha loro portato in campo è davvero insormontabile?

— Lo temo mormorò ella, con una convinzione sì dolorosa che Renard scosse la testa pallidissima, e s'allontanò.

I Molèro l'attendevano alla carrozza. — Ebbene? — domandò ansioso il conte Rolando.

— Ebbene — rispose l'altro non degnandosi nemmeno d'uno sguardo e passando via diritto. — La consiglio a procurarsi al più presto le centodieci mila lire che mi devono.

Chi vide il conte Rolando Molèro gentilissimo e servizievole in società, non avrebbe potuto farsi un'idea di quello che era quando, preso dalla col-

Alla Esposizione.

UNA ESPOSIZIONE D'ARMI.

Di espositori d'armi, non v'è abbondanza, in questa nostra Esposizione. Una sola fabbrica vi ha mandato una mostra che meriti veramente ricordata: una fabbrica importante, che ha una storia, poiché risale a tempi lontani quella di Pietro Beretta in Gardoni Valtrombia (Brescia), le cui prime armi di fabbricazione accertata risalgono al 1680, mentre è certo che esisteva anche prima di allora. L'opificio è mosso da forza idraulica, mediante una potente turbina; e conta circa duecento operai.

Questa Casa ha produzione completa, fabbricando da sé tutte le parti dell'arma, e introducendo nello stabilimento solo le materie prime (ferro, acciaio, legname).

La lavorazione meccanica delle parti (specialmente del massello dei fucili a retrocarica) è fatta mediante completo macchinario moderno e perfezionato. Si adopera esclusivamente ferro di prima qualità e giammai ghisa.

La bontà e solidità delle sue armi, in conseguenza delle ottime materie adoperate e di maestranze abilissime, le ha procurato fama mondiale, ed i suoi prodotti, sono ricercati e apprezzati specialmente all'estero, ove si esige che ogni fucile porti impresso il nome della Fabbrica Pietro Beretta.

In Italia, ove predomina la mania di preferire generalmente i prodotti stranieri, i suoi fucili sono venduti molte volte per fucili esteri.

Annessa allo stabilimento vi è una magnifica armeria (oltre a parecchi magazzini) ove, come in esposizione permanente, trovansi sempre pronte parecchie migliaia di fucili di tutte le qualità, talché le commissioni vengono eseguite prontamente. A richiesta poi si fabbricano espressamente fucili di misure e forme speciali, secondo il gusto dei committenti.

La fabbrica sottopone tutte le sue armi, nei diversi stadi di lavorazione, a potentissime prove idrauliche, con una prova speciale a fuoco per quelle destinate all'uso delle polveri nitro-composte.

Non è meraviglia quindi se questa fabbrica fu premiata in parecchie esposizioni: a cominciare da quella di Vienna del 1851 (grande medaglia d'oro) e venendo a quella di Bologna del 1902 (medaglia d'oro, grande medaglia d'argento d'oro e medaglia d'argento per armi antiche).

La sua mostra, alla nostra Esposizione, offre un assortimento completo delle armi, ed è ammirata da quanti sono amanti della caccia e appassionati del patriottico tiro a segno.

LA MOSTRA DELLA DITTA G. G. FRATELLI PECILE DI UDINE.

Chi alla nostra Esposizione si dirige alla galleria d'industria, attraversando quella dell'arte per uscire dalla sua ala destra, si trova davanti ad una elegante tettoia, che raccoglie la mostra della ditta G. G. fratelli Pecile.

Appartiene a quella categoria tutta speciale di mostre, dove il tecnico e l'interessato, entusiasti, vi si trattenono ammirando, dove invece il profano getta uno sguardo fuggitivo, mancando per lui l'attrattiva che lo costringa a scostarsi.

lora, si trovava nel suo gabinetto. Questa volta, di ritorno con Renato, dopo la nuova sconfitta subita dalla marchesa, lo scoppio fu terribile. Le passioni violente trasformavano i suoi lineamenti così da farlo rassomigliare a uno dei dannati che Michelangelo dipinse nel suo immortale Giudizio Universale. Fu suo figlio che ne subì il primo attacco: gli rimproverò nei termini più acuti, più triviali la sua condotta di libertino sfacciato, che li rovinava.

— Bisognava proprio aver del demonio in corpo — egli disse — bisognava proprio aver il demonio in corpo quando sul momento di stringere la migliore parentela di Parigi viene l'idea di innamorarsi della figlia d'un contadino e di comprometterla a quel modo con lei... e questo è il più ridicolo! senza averne nemmeno toccato un capello!... Che bellezza avere un nome illustre ora... senza un centesimo di patrimonio!... esser la favola di Parigi, ed aver una testa come la tua, vuota come una testa di legno!...

— Che cosa si fa ora? — e si strinse disperatamente il capo, io non vedo via d'uscita... io vedo lo sfacelo, la rovina, gli uscieri, il tribunale, i giudici ed... il resto!... E tremava illudito. — Ad un tratto egli corse verso il figlio con i pugni stretti, l'occhio in fiamme e la schiuma alle labbra... Ma due colpi secchi battuti in quel mentre alla porta, lo fecero indietreggiare. Si ricompose tosto, si appressò alla

Un lavoro coscienzioso ed intenso, guidato da una idea grande ed illuminata, ecco certamente i fattori che hanno reso possibile, agli egregi titolari della ditta, di presentare oggi questa riuscitissima mostra.

Ed infatti essa si presenta splendida, non solo per la scelta qualità, ma ben ancora per la varietà di legnami che vi si trovano rappresentate e che fanno pensare all'importanza e ricchezza del deposito, dove, ognuna di queste, ha una corrispondente, copiosa catasta di pezzi d'ogni sezione e lunghezza.

Ben questo è il grande vantaggio del cliente che non si vede obbligato a pagare, il maggior numero dei casi, per buono, lo spreco necessario a ridurre il legname acquistato, alla misura impostagli dal suo lavoro.

Ed anche l'artista ha ragione di chiamarsene soddisfatto, sapendo di potersi lì trovare quella qualità speciale di legname, che gli è indispensabile per l'estremità della sua concezione artistica, in relazione alla specialità dei suoi lavori.

Infatti, volendo accennare ad alcune varietà del deposito, vi si trova l'abete, il larice, il pino, il faggio, il noce, il rovere, il tiglio, il frassino, l'acero, il pero, il ciliegio, il carpino, il zimolo, ecc., mentre di legname importato d'oltre mare, si notano il larice, il noce ed il rovere americani.

L'intraprendenza somma di questa ditta non si è però scemata solamente a questo; al più assortito magazzino di legnami, ha voluto aggiungere il più moderno e razionale impianto meccanico per la lavorazione degli stessi. Ed è quindi interamente preparata nel suo laboratorio la bella mostra di parchetti, l'importante campionario dei denti segati per ingranaggi mentre desta viva ammirazione la tavoletta da 10 millimetri di spessore maestrevolmente segata da un grosso travo di larice americano, per tutta la lunghezza di questo.

Concludendo, il pubblico apprezza e concorre così alla buona riuscita del sacrificio della Ditta, sapendo che avvantaggia questa per il miglior vantaggio suo.

FIERA VINI

Sabato si aprirà, nel recinto dell'esposizione, la fiera vini, alla quale concorrono i principali produttori del Friuli.

Sarà tale esposizione uno degli avvenimenti più interessanti in questo periodo fecondo di fatti e di divertimenti per la nostra città. L'inaugurazione sarà fatta con una certa solennità, coll'intervento delle autorità e dei numerosi espositori.

Il successo non può mancare, tanto da parte dei produttori di vino che certo avranno messo tutto il loro impegno per far apprezzare i loro prodotti, come da parte dei buon gustati, i quali, nella varietà e nella finezza dei vini potranno godere tutte le delizie del palato... educato al culto razionale di Bacco. I cittadini ed i provinciali non devono mancare a questa fiera, dove viene loro offerta l'occasione di confrontare la bontà e le varietà dei vini e constatare il progresso del Friuli vinicolo.

Il comitato, con addebi e con elegante disposizione dei prodotti, ha cercato di rendere attraente il ritrovo, dove

porta e l'apri.

Appare un uomo pallido, calvo, dagli occhi nascosti dietro gli occhiali verdi. Era un italiano, un napoletano, Peppennello, che fungeva da Segretario in casa dei conti di Molèro.

Il conte, vedendolo, fu ripreso dal suo furore collerico e gli si gettò sopra l'afferrò pel bavero della giacca e lo scosse vigorosamente.

— Sei tu scellerato — gli gridava — tu, la causa di tutto. Tu dovevi arrestare Goffredo al palazzo Labal, dovevi arrestarlo! E questa gente è brava? Andate là, alla prova siete stupidi come bestie da soma.

— Non si può fare sempre tutto ciò che si vuole — disse Peppennello calmo e freddissimo. — Domandi a suo figlio s'egli credeva ritrovare Adriana Noget ieri sera in casa della marchesa.

Padre e figlio si scambiarono uno sguardo che valse a calmare non poco l'ira del primo; egli si raddolcì a mezzo e continuò verso l'italiano, un po' meno brusco di prima.

— Che cosa vuoi da me, a quest'ora? — Le apportò due notizie che la faranno ricredere signor conte, se ancora ai grandi è permesso render giustizia agli inferiori.

— Vediamo che cosa mi dici, dunque — mormorò il conte, aprendo la finestra e sporgendovi il busto per esporre la faccia all'aria della notte.

— L'ordine che rinvia gli incolpati dell'attentato di Roders alla corte d'Ap-

saranno offerti i prelibati prodotti vinicoli da graziose ragazze incaricate dello spaccio.

CONGRES. NAZ. DELL'EMIGRAZIONE UDINE 22 23 SETTEMBRE 1903.

Programma.

22 settembre.

Ore 10 1/2 Seduta inaugurale — Nomina della Presidenza.

Ore 11 1/2 Ricevimento in Municipio.

Ore 14 Prima seduta.

Ore 20 Visita all'Esposizione Regionale Veneta.

23 settembre.

Ore 8 Seconda Seduta.

Ore 14 Terza Seduta.

Ore 20 Banchetto sociale di chiusura.

Visite gratuite all'Esposizione Regionale Veneta, ai Monumenti cittadini al Museo, alle Pinacoteche, alla Galleria Marangoni.

UNA NOVITA' INDUSTRIALE.

L'egregio industriale sig. Silvio Gibin di Schio, che ha una interessantissima mostra di oggetti in sughero alla nostra Esposizione, ha fatto, di questi giorni, una bella e nuova applicazione del suo prodotto. Tenendo calcolo della proprietà isolante del sughero, il Gibin ne ha tratta una lana, che mantiene eminentemente il calorico ed è isolante per eccellenza, e la metterà in commercio per forme trapunte da letto e confezioni consimili.

I NOSTRI TAPPEZZIERI.

Girvagando per li ambienti dello Stabilimento scolastico, nel recinto dell'esposizione; la nostra attenzione fu attirata da una stupenda coltrina, la quale può essere usata tanto per finestra quanto per porta di salotto.

Questa coltrina modello, in stile floreale, è opera del valente quanto modesto artista tappezziere sig. Giovanni Maruzzi.

E' da oltre mezzo secolo che esiste nella nostra città il laboratorio Maruzzi, prima esercito dal defunto sig. Luigi, poi continuato e perfezionato, secondo i moderni sistemi, dal di lui figlio sig. Giovanni, il quale fu l'ideatore del cortinaggio in parola.

Il sig. Maruzzi espone inoltre vari mobili guarniti di stoffe in diversi colori di perfetta lavorazione; e quello che più importa, lavorando egli stesso, può praticare prezzi convenientissimi. Sia lode quindi al distinto lavoratore che secondo noi è degno d'essere apprezzato Un ammiratore.

TEATRO DI VARIETA.

Malgrado l'incertezza del tempo, ieri sera è intervenuto un pubblico piuttosto considerevole.

Sono stati ammirati gli acrobati sulla Bicicletta «Brothers Corby's». Il debutto che doveva aver luogo ieri sera di «Gittis Jongleur fantastici» con la loro cucina diabolica, è stato rimandato a questa sera, causa del ritardo arrivo del loro bagaglio.

Dunque questa sera nuovo sorprendente debutto ed i regali di un cavallo ad una capra.

Chi vuol passare una buona serata, a profitto dell'occasione.

FURTO ALL'ESPOSIZIONE.

Ignoti ladri asportarono da un grafono della ditta Annibale Morgante, esposto alla Esposizione, un diaframma del valore di L. 45. Il furto venne denunciato.

peilo, e la nomina sua a presidente di questa.

— La notizia è buona davvero — rispose il conte, respirando più liberamente — Ma, disgraziatamente mancherà sul banco degli accusati un uomo, ch'io vorrei vedervi a prezzo del mio sangue.

— Sarebbe per caso il contadino dell'Oliveta?

— Sì, sì, Goffredo, che tu lasciasti passare in casa Labal e che rovinò tutti i nostri piani!... Ci è già sfuggito, ormai.

— Con l'arte e con l'inganno si vive mezzo l'anno e con l'inganno e l'arte si vive l'altra parte.

— Parla — rincalzò vivamente il conte.

— Ci sarebbe la speranza di riprenderlo?

Peppennello sedette comodamente in una poltrona e rispose con un sorriso sinistro.

— Giammai, perbacco, ho intrapreso un affare senza condurlo a buon porto!...

— Oh! potrei aver fra le mani e vendicarmi infine!

— Sua eccellenza me ne sarebbe riconoscente? — domandò Peppennello accendendo una sigaretta ed incrociando comodamente le gambe. In altra occasione l'insolita familiarità dell'italiano, il suo strano sprezzante contegno avrebbero urtato la suscettibilità aristocratica del conte, ma in quel momento, egli aveva altro per il capo.

(Continua)

IL CONCERTONE.

Domani venerdì, alle ore 8.30 pom. avrà luogo il grande Concerto di beneficenza per i danneggiati nel disastro ferroviario di Beano.

Biglietto d'ingresso indistintamente per tutti L. 1.

Sedie riservate L. 1.

INGRESSI.

Via Cavallotti 289 Piazza Garibaldi 82 totale 371.

Programma musicale

dei pezzi di musica che la Banda del 24^o Regg. Cavalleria Vicenza suonerà dalle ore 18 1/2 alle 20 1/2 nel recinto dell'Esposizione:

- | | |
|-------------------------------|-------------|
| 1. Marcia «Un saluto a Udine» | Pope |
| 2. Cavatina «Attila» | Verdi |
| 3. Polca Serenata «Carozze» | Locatelli |
| 4. Ballata «Rigoletto» | Verdi |
| 5. Valse «Espana» | Valdost |
| 6. Fiet Pourri «Ballo Brama» | Dall'Argine |

Gli spaventosi effetti dell'uragano NELLA CARINTIA.

Paracchie vittime!

(Nostra corrispondenza)

Villacco, 15 settembre.

Continuo il doloroso ufficio d'informazione.

Particolari strazianti giungono da dovunque. La Drava, prima di arrivare a Villacco, è ancora più spaventosa.

A Geniud, una casa con le persone che l'abitavano dovette crollare sotto la impetuosa dell'acqua. Nessuno dei disgraziati si poté salvare.

In un altro punto, stavano pericollando cinque persone. Accorse molta gente. Dopo sforzi inauditi si riuscì a salvarne quattro; mentre il quinto, che si trovava a soli 3 metri dalla sponda non si poté assolutamente trarre a salvamento.

Le onde inesorabili hanno voluto anche altra vittima. Un carro con due cavalli e il condottino che li guidava precipitò nell'acqua; e tale era il rovinoso corso del fiume che nemmeno il cadavere si poté trarre dalle onde.

Né qui è tutto. La Drava ha portato via molti ponti, tra i quali alcuni in ferro; a Hreinfenburg ha distrutto molte case; dovunque ha portato la desolazione e la morte. Povera gente! Quei campi attorno ai quali essi formavano le più belle speranze sono distrutti, le loro case parte crollate, parte danneggiate fortemente; e mentre pochi giorni fa sedevano al focolare contenti perché sicuri dell'otimo raccolto, ora si para loro dinanzi una vita di stenti e di miserie!

Carlo.

Da informazioni che ci siamo procurate, apprendiamo che, mentre il servizio della nostra linea è assicurato già fino a Pontafel; oltre questo paese si è appena cominciato a lavorare per riparare i gravissimi malanni del tempo, ma con tale... parsimonia d'opere, che ci vorrà — così proseguendo — un mese, prima di veder riattivato il servizio. Vi sono lunghi tratti di ferrovia, dove soltanto le guide restarono, pendenti dall'alto, dopo che l'acqua ne portò via tutto il terreno di sostegno.

DA GORIZIA.

16 settembre

Onorificenza ad un nostro comprovinciale.

Con recente decreto ministeriale, accompagnato da un rescritto lusinghiero del R. Console di Trieste, il nostro comprovinciale sig. Vittorio Uria, già presidente di questa «Associazione italiana di beneficenza» veniva nominato Cavaliere della Corona d'Italia. Felicitazioni sincere.

(N. d. R. Uniamo le nostre più sentite congratulazioni. Questa onorificenza è un meritato premio alle fatiche ed all'amore che il cav. Vittorio Uria dedica a favore dei nostri connazionali residenti all'estero.

Absoluzione.

Il processo Zei terminò con una completa assoluzione. Era coaccusato col Comitato nello sciopero delle sartine di intromissione nell'operato delle guardie, di violazione della libertà personale e di eccitazione allo sciopero. Presiedeva l'aggiunto giudiziario Dr. Govacig. L'assoluzione venne pronunciata senza bisogno di ascoltare i testimoni di difesa. Contuttociò, in mancanza d'altro, la Procura interporrà ricorso!

Retifica.

A proposito dell'intervista sulle sorgenti della Hubil avete stampato che il progettato acquedotto darebbe 6000 ettolitri al giorno e quindi un quantitativo di litri 2 per abitante. Va invece inteso la portata a 60.000 e la quota per abitante a 2 ettolitri al giorno. Ciò a scanso di passare... per cretini se bene basterebbe fare un po' di calcolo per rilevare l'errore.

In Friuli

GUIDA UFFICIALE

compilata dal dott. cav. Qualifero Valentini Segretario della Camera di Commercio di Udine.

Si vende al prezzo di L. 1

nei negozi, Tosolini Gambierasi, Bardusco, Barei, Moretti, Zorzi, Gobessi, Cremese, Toniutti e nel Chiosco Barei nel recinto dell'Esposizione.

Cronaca Provinciale

CODROIPO.

— Società Operaia.

16 settembre (B). Il Consiglio della Società Operaia tenne ieri sera alle ore 7 seduta. Approvò il conto consuntivo dell'anno 1902.

Votò un'offerta per un ricordo alle vittime del disastro di Beano.

Fissò il giorno 4 ottobre per la convocazione dell'assemblea generale e gli oggetti da trattarsi. Deliberò, ma con riserva, di aderire al Congresso della Società Operaia che avrà luogo in Udine il 27 corr. riproponendo il tema, votato in due precedenti Congressi e non ancora mandato ad effetto: La Federazione delle Società di Mutuo Soccorso fra gli operai del Friuli.

— Nuova Società Velocipedistica.

Qui sorgerà di nuovo una Società Velocipedistica con il titolo di «Unione Velocipedistica Codroipese».

Per iniziativa di alcuni ciclisti lunedì 17 corr. alle ore 20 avrà luogo una riunione al Restaurant Gambirinus diretto dal sig. Carlo Bulfoni.

«In detta riunione (dice la circolare a stampa oggi diramata) saranno gettate le basi su cui il nuovo sodalizio sorgerà apportatore di altre e più frequenti soddisfazioni, le quali maggiormente renderanno emrita e si mata la nostra cara Codroipo».

Un plauso agli iniziatori e l'augurio che essi riescano nei loro intenti.

— Una maestra che si distingue.

Alla signorina Pia Battistoni maestra delle scuole elementari, di Pozzo dell'Angelo, che due anni fa fu insignita della medaglia d'oro perché benemerita nell'istruzione, la Società d'Istruzione Educazione e mutuo soccorso in Torino asse, no, per nuove benemerita, un premio in denaro.

Le maestre del Comune di Codroipo, porgono a mezzo della Patria alla loro distinta collega, vivissime congratulazioni.

— Genialone d'Idolo!

16 settembre (B). Se per fare Pio X hanno i cardinali impiegato tre giorni, per fare il Sindaco di Codroipo ci vorrà qualcosa di più.

I consiglieri sono animati di tutta la loro buona intenzione; il pubblico che, contro il solito, accorre numeroso alle sedute, li incoraggia; con tutto ciò la montagna non ha ancora partorito il topo!

Per tale oggetto, due volte è comparsa sul verone municipale la bandiera dei tre colori, hanno avuto luogo due sedute, ma l'articolo 141 del nuovo Testo Unico della legge comunale e provinciale ha fatto dila al comune nostro desiderio di veder spuntare, a capo della nostra amministrazione la testa che dovrà guidare la nave.

Alla prima seduta ci furono tre votazioni, senza alcun risultato.

Ieri il Consiglio si riunì in seconda convocazione. I consiglieri presenti erano 13 (che jattura!) Ce ne volevano almeno 14. Ma era scritto negli umani destini, che se fosse entrato il quattordicesimo; sarebbe uscito uno...; questo si buccinava nei corridoi del piccolo Montecitorio Codroipese, durante la seduta, la quale sempre in omaggio al citato articolo 141, venne sciolta e la nomina del Sindaco rimandata ad una terza seduta.

Come vedete il parto si presenta difficilissimo.

E se il prodotto della concezione si protrarrà di molto, tomo si dovrà ricorrere ad un buon chirurgo che porta il nome di Commissario Regio. Nutriamo però ancora la speranza che la catastrofe sarà scongiurata e che il neonato, alla prima occasione uscirà glorioso e trionfante per non mai più morire! (almeno per un paio d'anni).

— S. VITO AL TAGLIAMENTO.

Unione velocipedistica Sanvite se.

(Carlo). — Ieri sera, il Consiglio di questo Sodalizio tenne seduta.

Il Presidente, signor Lodovico Avv. Franceschini, propose che per il prossimo convegno ciclistico venga fissato un programma chiaro per la determinazione dei criteri coi quali verranno assegnati i premi. Il Vice-Presidente sig. Giovanni Petracco, osserva che torna necessario esporre subito gli avvisi per rendere noti i festeggiamenti da darsi. Viene dato incarico assoluto ai soci: Petracco Giovanni, Perosa Antonio, Fumei Ernesto e Fantuzzi Enrico, di determinare epoche e modalità dei divertimenti, colla facoltà di aggiungersi poi quelle altre persone che credessero opportuno, istituendo anche sub-comitati. Il programma proposto e da voi ieri pubblicato fu approvato.

— Cronaca minuta.

(Carlo). — Giorni sono, i carabinieri di Cordovado denunciarono certo Caldana Luigi, di Morano, siccome sospetto il aver applicato fuoco ad una catasta di legna, appartenente a suo padre.

Venne denunciato Ongaro Angelo, di S. Martino, per furto di fieno, a danno dei fratelli Lenardon.

Fu denunciata certa M^o Santa, di Morano, per avere abusivamente esordita l'arte ostetrica.

Vennero denunciati certi Oltrè Luigi, Vit Francesco, Montico Andrea e Ros Francesco, di Sesto, perché la sera dell'8 corr., giunsero alla mora nell'osteria di Collina Angela.

Il sindaco di S. Martino, il giorno 8 corr., faceva arrestare Pagnucco Giuseppe perché lo aveva allungato colla parole: *Mia asino, soppà sorge!*

CAMINO DI CODROIPO.

— Simpatia dimostrata al Dottore Dante Ambrosio.

Sabato sera, provenienti dal viaggio di Nozze, scesero alla stazione di Cassara i signori Ambrosio Dante e Maria Bertoni che pochi giorni innanzi nel natio S. Michele al Tagliamento s'erano giurata fede di sposi.

A riceverli e a porger loro il saluto si trovarono molti signori di Camino dove lo sposo Dott. Dante Ambrosio esercita la nobile arte-missione di medico-chirurgo e dove la popolazione lo ama, lo stima per la sua bontà, e per la sua valentia. All'entrare in Camino a luogo il percorso del paese la gente porgeva il felice, ritorno rispettosamente accompagnandolo sino alla dimora resa bella orma dalla presenza della soave sposina.

Fra i tanti regali e le tante manifestazioni di affetto fu bella quanto mai quella degli amici di Camino i quali vollero agli sposi, in un'ampia e magnifica sala, offrir una cena per maggiormente dimostrare di quanta benevolenza è circondato lo sposo. E non mancarono brindisi e l'allegria regnò sovrana mentre tante gentili signore, nella gaiezza delle loro toilettes del loro sorrisi rendevano brillante l'ambiente. Agli sposi rinnoviamo l'augurio.

FASAGNA.

(Altri particolari)

— Il fulmine omicida e incendiario.

(b) — La fazzone di Sivola dove accadde ieri la disgrazia di cui vi scrissi è penosamente impressionata. Il povero Tamburini Domenico che rimase vittima del fulmine, saliva per una scala esterna nella stanza superiore onde chiudere le finestre. Non era ancora a mezza scala che asserrisce certo d'Angelo Francesco che lo vide, fu investito come da una vampa di fuoco e stramazza a terra. Accorsero prontamente il D'Angelo ed i famigliari e trasportarono il povero giovane già cadavere nella camera. Il medico non poté che constatarne il decesso.

Il fulmine dopo aver fatto una vittima entrò nella stalla di certo Tomiuti Agostino, situata a 300 metri di distanza, uccise due belle armande ed applicò il fuoco al fienile sovrastante.

L'opera di estinzione dell'incendio era assai difficoltata dall'imperversare della bufera; tuttavia quei bravi terrazzani seppero circoscriverlo sino dal principio, scongiurando così chissà quali maggiori danni.

I funerali dello sventurato giovane seguiranno questa sera, alle ore 5 pom.

CIVIDALE.

— Biblioteca popolare Uffidalese.

16 settembre — Ecco il secondo elenco degli aderenti alla nuova istituzione cittadina:

Prof. Linda Fojanesi direttrice della R. Scuola Normale di S. Pietro al Natissone, cav. Ruggero Morgante, sindaco di Cividale, contessa Elisa de Puppi, conte Cistio Frangipane, Dondo avv. Luigi, Cuccavaz cav. Geminiano cons. prov., Volpe cav. Attilio, Sindaco di Torreano, Barbirato Vittorio, Gatti Riccardo, Ornella Pietro, ing. M. del Fiorentino, Mariani Giovanni Presid. Congregazione di Carità, Antonio Cuccavaz, Brusini Luigi Segretario di Cividale, prof. Cavani, prof. Luigi Fattor, prof. U. Rinaldi, Arru Diodato, dott. Antonio Carbonaro.

In tutti ottantasette.

Noi ringraziamo, pertanto, le persone che ci hanno già mandato il loro obolo in libri ed in danaro — gli aderenti — ed in ispece con coloro che, i pregevoli doni, vogliono accompagnati da un'erofumo di bontà e di gentilezza che, commuove, conforta ed incoraggia.

— Grandinata devastatrice.

Durante il temporale scatenatosi iersera cadde gran quantità di grandine sulle campagne di Firmeno, Premariacco, Bottenico, a Moimacco, devastando incalcolabilmente il raccolto dell'uva.

La zona maggiormente battuta fu quella tra Remanzacco e Bottenico, dove le campagne erano rigogliose. La temperatura si è alquanto abbassata.

PORDENONE.

— Una sezione del distretto militare a Pordenone?

Giorni or sono fu qui un capitano e da ieri l'altro abbiamo tra noi un tenente colonnello del Genio, alla ricerca di locali per incarico del Ministero della Guerra.

Ieri mattina il detto tenente colonnello fu a visitare i locali del co. Cattaneo alle Grazie, poi il baraccone del co. di Monterale sulla «via della Comina» e questo né quelli però incontrarono la sua soddisfazione, forse perché lontani dal centro.

Si recò a vedere un ampio casggiato di proprietà dello stesso co. Cattaneo, sulla via Vittorio Emanuele, o pare lo abbia trovato adatto, giacché ha molti locali, un'ampia tettoia e un cortile, di forma quadrata, abbastanza spazioso, il co. Cattaneo è disposto a venderlo.

Da quanto abbiamo potuto capire, verrebbe stanziata a Pordenone una sezione del Distretto militare che sarebbe in seguito trasformata in distretto militare a sé, comprendente tutti i paesi al di qua del Tg.amento.

Il Ministro sa chebbi venuto a questa decisione per diminuire il soverchio lavoro del vostro distretto militare.

La Società Operaia alla vostra Esposizione.

Domenica prossima 20 settembre con treno speciale verrà a Udine la nostra Società operaia con la propria bandiera. Si calcola che parteciperanno alla gita circa trecento soci.

Il treno parte da qui alle 7 e mezza e ritorna alle 23.

I soci si raduneranno a banchetto nella sala Cecchini, e furono invitati a parteciparvi il sindaco di Udine, comm. Perissini, l'on. comm. Morpurgo, presidente generale della Esposizione e il presidente di quella società operaia.

Ehi dei rubifragi.

Un tratto di strada inghiottito!

Arta, 15 settembre (ricevuta solo stamattina) — (Bepo). — Ritorno ora dalla località acquaviva, ove la strada consorziale Caneva Paluzza venne asportata dal But per 150 metri, e precisamente venne asportato l'argine, strada che lambendo il letto del torrente, collega il territorio di Paluzza con quello di Arta, circa all'altezza della Chiesa d'Ognisanti di Sutrrio che sorge sulla sponda opposta.

Domani si stabilirà il modo di riattivare le comunicazioni in via provvisoria, poiché di lavori definitivi non è caso per ora di parlarne — in quanto a riparare al danno avvenuto occorreranno opere importanti e tali da salire la spesa a non meno di 30 mila lire!

Chiusalorio — Piave ancora; ciò nonostante i guasti della strada ferroviaria furono in parte riparati ed il servizio v'è riattivato.

Maggiormente danneggiata è la strada postale sulla quale in certi punti sono scese delle vere montagne di ghiaia, ed è in qualche posto franata la strada medesima.

Parava in procinto di cadere anche il ponte che unisce Chiusa con Raccolana, distrutti invece furono tutti i ponti di minor importanza; il letto del Fella sembra un campo di battaglia tanto è seminato di legna di tutte le sorte.

Si dice che il danno prodotto dalla corrente, soltanto nel trasporto di legna dai loro posti, ascenda a 30.000 lire.

Mentre parecchi operai stavano ieri raccogliendo tutte le macerie e il legname che il Fella trasportava nel suo corso impetuoso, vi rinvennero cinque casse da morto, con dentro i cadaveri intatti; certo devono essere state portate via da qualche cimitero di campagna, prospiciente il torrente.

Ieri giunsero a piedi da Villacco circa 600 operai reduci dalla Germania.

Essi dovettero soggiacere a enormi fatiche per arrivare sani e salvi fino a Pontebba. Affermano che in alcuni punti dovettero attraversare l'acqua che era alta fino alla cintola.

Al di là di Pontebba la campagna presenta un aspetto desolantissimo; si dice che anche tra i nostri emigranti vi siano dei morti: due prima... poi quattro, perfino otto morti; saranno forse esagerazioni, ma il fatto deve sussistere. Raccontava uno di questi operai che si salvò dall'acqua liberandosi dalla valigia e arrampicandosi su, su per la montagna.

Un signore di Lusnitz fu salvato da un Tarcentino.

Cronaca Cittadina

Sofia Clerval.

Il libretto.

Da una cronaca del tempo (1794) di G. Clorélie, l'autore ha tratto il soggetto del melodramma, facendone protagonisti, due personaggi storici, Carlo Ippolito Labussière ex-comico ed Archivista del Comitato di Salute Pubblica, e Sofia Clerval attrice celebrata della Comédie Française. Intorno a queste due figure si svolge un dramma d'amore fra Andrea e Bianca di Louverchal, che per l'odio e la vendetta di Sofia Clerval, trova il sanguinoso epilogo sulla ruilante ghigliottina.

Il soggetto non è nuovo; è uno dei tanti episodi dell'epoca del Terrore; ma pure il campo era aperto e vasto per stendere, con un po' di vera arte e di sana fantasia, una tela logicamente varia ed appassionata.

Invece l'autore adopra sempre mezzucci stentati e vieti; i personaggi, e le masse vanno e vengono guidate troppo palesemente dalla mano di chi diede loro vita; o quanto mai nel secondo atto domina sovrana la sola cura di condurre i singoli esecutori a cantare al proscenio il loro pezzo di bravura. Proprio come nei libretti di cinquant'anni fa!.

Del modo di verseggiare è inutile tener parola, quando si comincia c'in questo:

Dove mi conduco? Ove son io?

Si segue con altri due emergono:

Tu sì bella... lo capitan...

Questo è strano...

..... no, davvero!

I Louverchal disosti?

Donna che mai facesti?

—

Così sei bella e nobile, o Sofia

la tua immagine n'india

Di salvarli ho detto;

Ma come far posso?

Si mia bella, m'è diletta;
ma perché tanta fretta?
e si chiude con questi:
Che vuol dir? che mai sarà?
Presto fuggiamo.

e basta, che già venne innalzata, e molte volte, da sublimi note, anche la più semplice e nuda prosa!

L'opera musicale.

Atto primo.

Non c'è preludio. Poche battute e subito s'inizia un duetto fra tenore e baritono.

Andrea che pensa alla sua ignota proteggitrice, e Labussière che gli descrive gli orrori di quel popolo ebbro di stragi e di sangue.

La scena è tutta piana, senza drammaticità, e va da sé che il pensiero musicale si svolga con semplice e graziosa chiarezza, emergendovi alcuni bellissimi spunti melodici, senza però accenti forti e passionali.

S'avanzano i membri del Comitato di Salute pubblica e Sofia con varie c'tadine, e qui s'inizia una bellissima scena contrassegnata da una linea melodica, briosa, caratteristica e dal ritmo largo e sostenuto. La scena è chiusa splendidamente dal Complimento cantato da Sofia.

Questo Complimento, musicalmente parlando, ha la forma di canzone e l'impressione lo spunto originalissimo e la facile, snella e slanciata melodia del ritornello.

E veniamo alla scena culminante dell'atto, alto stupendo duetto fra Sofia ed Andrea. (Soprano e tenore).

In questa pagina musicale dattata con sapiente magistero d'arte spiccano nettamente tre grandi momenti drammatici.

Su di un elegante spunto affidato ai violini, nella prima parte si svolge tutto l'appassionato canto di Sofia

te sol, te sol quest'anima desola...

e la sublime gratitudine di Andrea per baciar la mano candida che tanto ben mi dà.

Segue il racconto di Sofia tutto innanzi ad una melodia facile e fluente, e per finire con accenti fortemente marcati d'odio e di vendetta per la schiavitù e dannata del Louverchal; e questi accenti mirabilmente contrasta e pur si fonde la frase traboccante di dolcissimo affetto di Andrea che rievoca il suo angelo biondo.

Chiudesi il duetto con un vibrato accento di sprezzo della Sofia, mirabilmente sposato alla frase appassionata di Andrea che ricorre all'angiol suo, formando un assieme splendidamente melodico ed originale nel ritmo.

Atto secondo.

Un breve preludio apre il secondo atto. E' un accenno alla cupa notte nel quale Labussière distrugge

il fardel delle denunce orrende.

Al preludio segue un a-solo di Labussière (baritono); sostenuto da un recitativo drammaticamente accentuato, e chiudendosi con breve ma appassionata melodia.

Viene un breve duetto fra Sofia e Labussière (soprano e baritono) esuberante di colorito drammatico e curato, con raro gusto artistico, in tutti i suoi particolari. Passano i pescatori e la loro quasi barcaiola è di un effetto bellissimo. Seguono i popolani ed il loro canto rapidamente concitato è in perfetto carattere.

Sorge la romanza del tenore (Andrea) che per ispiratissima melodia svolta con arte finissima forma uno dei brani più belli ed ispirati dell'opera.

Il coro delle lavandate è quanto mai grazioso per brio ed originalità di canto; forse troppo finissimo per donne da bucato.

Breve è il duetto fra Bianca ed Andrea (soprano leggero e tenore) ma in compenso è tutto dominato da una soavissima melodia o da un'istrumentale nobile e vario.

Il finale dell'atto è grandioso, sublime, e dove con una stupenda tavolzza musicale son resi tutti i sentimenti che dominano i vari personaggi e le masse.

Impressione la terribile accusa di Sofia, data con accento fortemente irato; commuove il dolce canto di Bianca; scuote l'animo la parola fremente d'ira d'Andrea; compassione l'accento di pietà di Labussière impaurito l'urlo d' popolo; e su tutti sorge, solenne, fortemente vibrato, il grido di Andrea:

Viva, viva la Francia, evviva il Re!

Un mistico canto interno, sorge in mezzo a tanto urto di vendetta e d'ira. Son le monache che invocano la pietà divina in mezzo all'orrendo cozzo di passioni ed alle fiamme del loro asilo di pace e di carità.

Son brevi i tanti e tantosto la scena riprende la funesta grandiosità di prima o l'atto si chiude dominando in orchestra la mistica f. ase della Salve Regina.

Atto terzo.

L'atto terzo comincia con l'aria del soprano. Questo brano è proprio un capolavoro per vena melodica ed armonizzazione originale e finissima.

Segue un duetto fra Sofia e Labussière (soprano e baritono) e dove il racconto di Labussière di grande efficacia drammatica nella sua prima parte, assurge alla più eletta forma lirica alle parole:

a?
a, e mol
e la p
le.
battute
tenore
ignota
che gli
olo ebbro
Comitato
on varia
ellissima
nea me
l'al ritmo
talmente
anzone e
allissima
odia del
nte del
ra Sofia
stata con
no neto
gramma-
idato al
ge tutto
...
rea per
tto in V
duanti
te m.
schiatte
; e co
ntrasta
ante di
ne rie-
vibrato
nirabili-
ol suo,
amente
...
secondo
notte
...
di La-
un re-
tuato,
passio-
...
sofia e
) esu-
e cu-
a tutti
uocatori
un ef-
ani ed
tato è
...
ndrea)
svolta
i brani
...
to mai
tà di
donne
...
nd An-
ma in
a soa-
entale
...
), su-
tavo-
senti-
naggi
...
assa di
nte i-
ianca;
e d'ira
lo di l
forte-
...
e in
d'ira
pietà
ezzo di
asilo
...
scena
prima
orchestra
...
ia del
io un
d'ar-
na.
abus-
ve il
e effi-
prima
forma

Del ciel disparve il nombo
per chindersi poi con una cadenza di
grande effetto.
Il duetto poi è tutto riboccante di
frasi melicamente appassionate.
L'aria di Heron (basso) è di effetto
e così puro il bozzetto fra Sofia, La-
bussière ed Heron (soprano, baritone e
basso) e nel quale ogni parte ha una
condotta sua propria e caratteristica.
La seconda parte di quest'atto co-
mincia con un indovinato intreccio fra
il canto caratteristico strano dei
gendarmi e dei carcerieri e la dolce
melodia dell'Ave Maria di Bianca; as-
sieme che già si udiva nel breve in-
termezzo che sta fra la prima e la se-
conda parte dell'atto.
Il duetto fra Andrea e Bianca (te-
noro e soprano leggero) per melodia
ispiratissima, fluente, elevata e per una
strumentazione ricca ed originale forma
il brano più saliente dell'opera e felice-
mente s'accoppia al susseguente ter-
zetto ed al grande finale che per con-
cezione e svolgimento chiudono super-
bamente la geniale creazione di Do-
menico Montico.
N.
Il teatro.
L'aristocratica sala del nostro Mas-
simo, popolata da eletto e numerosis-
simo pubblico, presentava proprio l'as-
petto delle grandi occasioni.
E' grande occasione? era davvero
quella offerta al nostro pubblico, d'a-
scoltare e giudicare il lavoro d'un
maestro che lo si sapeva, per prove
non dubbie, intelligentissimo e profon-
damente colto nell'arte musicale, ma
che per la sua eccessiva e quasi paurosa
modestia non era mai riuscito ad im-
porsi nel vero senso della parola.
Sul volto di tutti si leggeva la più
viva aspettazione e la più fervente spe-
ranza di poter consacrare con l'ap-
plauso largo e spontaneo i pregi di
un'opera vitale e duratura.
**Il trionfo
di Domenico Montico.**
Alle 20.45 l'egregio maestro Vittorio
Ngardi dà il segnale dell'attacco.
Profondo, religioso silenzio. Qualche
sortito ritardatario è accolto con
occhietti biechi e mormorii ostili.
Si ascolta con la più viva attenzione
il duetto Andrea-Labussière, ma non
si applaude.
Si attende ancora.
Il primo applauso sorge alla fine del
Complimento, ma non è l'applauso
spontaneo, ben nutrito, che desidera
l'autore: si direbbe quasi, e mi si per-
doni il bisticcio, un applauso di com-
plimento.
S'arriva al gran duetto Sofia-Andrea
e qui davvero alla dolce frase
io ti cercavo e vision gradita
l'involontario dinanzi agli occhi miei.
Scoppia un fragoroso e lungo applauso
che si ripete con maggior entusiasmo
alla dolce melodia che si svolge con
le parole:
deh! dimmi: sarai mia!
E mi dischiudi il cielo...
Si grida: il maestro! il maestro!
E Domenico Montico appare confuso
tremante, e commosso ringrazia il
pubblico plaudente.
Alla stupenda chiusa del duetto si
rinnovano fragorosi applausi
e a telone calato per tre volte si vuole
salutare al proscenio Domenico Montico
che quasi intontito saluta e stringe af-
fettuosamente la mano agli impareg-
giabili interpreti Fausta Labia ed At-
tilio Maurini.
Si chiese il bis del duetto, ma non
fu concesso.
Nel secondo atto l'a-solo di Labus-
sière è apprezzatissimo, se ne vuole la
replica e si chiama ancora Domenico
Montico al proscenio.
Applauditi sono pure i caratteristici
ori dei pescatori e dei popolani: que-
l'ultimo, specialmente, indovinato ed
espressivo quanto mai.
La romanza di Andrea, una delle più
paradisiache pagine dell'opera, è sa-
tata con indecibile entusiasmo e
plicità, fruttando a Domenico Montico
le chiamate.
Pace assai ed è pure applauditissimo
il vivace ed indovinato coro
alle lavandaie; e Domenico Montico
ave ancora presentarsi a ricevere il
brillato plauso.
Soddisfatti assai il duetto Bianca-An-
drea ed è molto applaudito.
La grandiosa scena finale segna il
limite dell'entusiasmo. Applauditis-
sima la frase fortemente vibrata:
Viva, viva la Francia, evviva il Re!
Ed alla chiusa, s'alza un così for-
te e stabile applauso e tali sono le grida
viva Montico! Fuori Mingardi!
viva tutti!, da sembrare la sala un
re in tempesta.
Per ben sei volte il Domenico Mon-
tico deve venire al proscenio... e si
giunge proprio il parossismo del-
l'azione, quando la Fausta Labia,
gentile pensiero, spinge dolcemente
anzi il maestro e tutti gli artisti
fanno corona unendo il proprio ap-
plauso del pubblico che tutto in piedi
saluta al valente musicista l'osanna
trionfo.
Nel terzo atto, la sublime romanza
Sofia:
Sogno d'amor!
porta ancora una volta al più alto
entusiasmo e ancora per due volte si

chiama e si applaude Domenico Mon-
tico.
Apprezzato molto ed applauditissimo
il seguente duetto Sofia-Labussière, ed
è pure assai gustata la dolce Ave Maria
di Bianca, con arte finissima intrecciata al
canto dei gendarmi e carcerieri.
Il duetto Bianca-Andrea, che è un'im-
pareggiabile espressione di divina me-
lodia, ridesta un'altra onda di forte en-
tusiasmo.
Il duetto è replicato a Domenico Mon-
tico è costretto per altre due volte di
venire al proscenio.
Alla chiusa dell'opera s'alza generale
e fragoroso applauso e per ben quattro
volte Domenico Montico viene salutato
dal pubblico che tutto in piedi coi plausi
vuole affermarli quanto apprezza l'o-
pera sua geniale, frutto di lunghi e pro-
fondi studi, e d'una mente elevata, se-
rena e perfettamente equilibrata.
L'esecuzione.
Con poche parole è detto tutto.
L'esecuzione fu perfetta dalla prima
all'ultima battuta.
Fausta Labia, facendo sfoggio della
sua bella e potente voce, accoppiata ad
una finissima arte di canto, di dram-
matica, personifica Sofia Clerval, questa
vibrato, vera figlia dell'epoca del Ter-
rore, in modo così insuperabile da far
tacere qualsiasi Aristarco.
Bice Silvestri, con la sua voce fresca
squillante, perfettamente intonata, ren-
de tutta la mesta dolcezza del canto di
Bianca ed ha degli accenti così deli-
cati da destare la più viva ammirazione.
Attilio Maurini, artista intelligentis-
simo, rende in tutta la sua pienezza
l'appassionato canto di Andrea, sfog-
gia bellissime note e dà vita dramma-
tica a tutta la sua lunga e difficile
parte.
Francesco Maria Bonini anche sotto
le vesti del mite e buono Labussière
si rivela grande artista, e largamente
si apprezza la peregrina bellezza della
sua voce e l'impareggiabile interpre-
tazione.
Benissimo, nella sua breve parte,
anche il basso Antonio Sabellico.
L'egregio maestro Vittorio Ngardi
ha concertato e diretto lo spartito con
vero amore fraterno e con lavoro as-
siduo ed intelligente ha condotto alla
vittoria Domenico Montico.
Perfettamente bene anche le masse
orchestrali e corali, quest'ultima gui-
data dal bravo maestro Giacomino Ma-
rin, che il pubblico volle pure salutare
al proscenio insieme agli artisti.
Il pubblico ha riconosciuto quanto
efficacemente abbiano contribuito il
maestro e tutti gli esecutori allo splen-
dido esito dell'opera; e per questo non
li volle nell'applauso, e nell'ovazione,
mai disgiunti da Domenico Montico.
Conclusione.
Il successo è stato pieno, incontra-
stato, trionfale; e volendo pur accon-
tentare qualche pessimista, che rite-
nava eccessivo l'applauso di ieri sera,
riduciamo tutto a metà, e ne resterà
ancora ad esubranza per affermare
che l'opera di Domenico Montico ha
tali e tanti requisiti artistici da meri-
tarsi quella via trionfale verso la quale
ben molti agognano, ma che a ben
pochi è dato di percorrere.
N.
Questa sera, seconda rappresentazione
della Sofia Clerval.
Domani riposo.
Sabato e domenica Sofia Clerval.
All'Amministrazione dei Legati del
Comune di Udine (Via Cavour N. 1) si
affittano due palchi la fila (N. 3 - 20)
a L. 15.- ed uno in IV.a fila (N. 11)
a L. 6.-
— III. Elenco degli aderenti al Con-
gresso Nazionale all'emigrazione
temporanea.
(Udine 22-23 settembre 1903).
Sindaco di Porcia, prof. Pietro Bo-
nini Udine, Deputazione Provinciale
Reggio Emilia.
Ing. Palatini Michele Pieve di Cadore,
prof. Giuseppe Rovere Udine, avv. Fabio
Celotti Udine, prof. Libero Fracassetti
Udine, Federico Gambetta Capo Divisione
Ministero della Marina Roma, Sin-
daco di Aviano, ing. Gustavo Freschi
S. Vito al Tagl., prof. Giuseppe Mar-
cotti Firenze, Sindaco di Pordenone, Sin-
daco di Trani, Deputazione Provinciale
Pesaro, Deputazione Provinciale di Ge-
nova, Deputazione Provinciale C'ersa,
Sindaco di Codroipo, Direttore dell'Uf-
ficio del Lavoro Roma, Sindaco Tol-
mezzo, Camera del Lavoro Padova, So-
cietà Operaia S. Vito al Tagl., avv.
Brosadola Giuseppe per il Segretariato
del Popolo, dott. Ugo Zanelli Codroipo,
avv. Fabio Luzzatto Milano, Salzano
Achille Camera di Commercio Ravenna
Deputazione Provinciale Padova, Sin-
daco di Borsò (Treviso), Sindaco di La-
tissana, pref. R. M. Vulcano Napoli, So-
cietà Operaia di S. Daniele.
— Per il 20 settembre.
Domenica 20 settembre avrà luogo la
festa di beneficenza a favore dei dan-
neggiati di Beano.
Di giorno sul piazzale del Castello
avremo concerti bandistici ed altri at-
traenti spettacoli; alla sera, poi, illu-
minazione e ballo popolare.
Per entrare in castello tutti dovranno
pagare 10 centesimi.
In occasione di questi spettacoli, la
Società Veneta e il Tramvia a vapore
attiveranno treni speciali.

Al castello di Brazzà
Invito al Congresso della Dante Alighieri.
Il 27 corr. al castello di Brazzà, se-
guirà la premiazione delle allieve delle
scuole cooperative di marfetti, fondate
e presiedute dalla co. Cora di Brazzà
Savergnan.
Ecco il programma della festa:
ore 9 Messa nella cappella del ca-
stello; ore 10 Premiazione dei canti di
villotto appropriate alla festa; ore 12
colazione offerta dai signori di Brazzà.
Tennis e divertimenti vari.
Il co. ing. Detalmo di Brazzà e fa-
miglia, soci del Comitato della « Dante
Alighieri » rivolsero ai delegati al XIV
Congresso il cortese invito di voler in-
tervenire nella mattina del 27 alla fe-
stività, e di ciò il comitato udinese della
« Dante » si fece interprete presso i de-
legati stessi.
Da Udine la tramvia a vapore con-
duce a Torressano in 25 minuti, da Tor-
ressano a Brazzà trenta minuti di passeg-
giata in colle. Chi desidera, troverà an-
che vettura per recarsi direttamente di
Udine a Brazzà in circa un'ora.
— Il secondo periodo della mostra
bovina.
Questa mattina seguita l'inaugurazione
del II. periodo della mostra bovina,
mostra che date le condizioni del tempo
è riuscita benissimo. Ecco i nomi degli es-
positori:
Pittassi Pietro di Oisaria di Prema-
riacco con un toro di mesi 4 ed una
vitella di mesi 6; Giacomo Tomasoni,
gruppo composti di N. 14 buoi; Do-
menico Meroi di G. Batta di Buttrio,
gruppo composto di N. 16 bovini; Fran-
cesco Cedolo di Gemonia, una vacca
tipo alpino; Vincenzo Canciani di Or-
gano, gruppo composto di N. 14 bo-
vini compreso un toro; Angelo Dega-
nanti di Pradamano con 13 capi; Co-
stantino Sbelzi di Colloredo con 4 capi;
Giovanni del Negro di Udine, con 2
capi; Giovanni Zamero di Nogaredo
di Prato un toro; Venturini di Basal-
della altro toro; Bacchetti di Prada-
mano, vacca e manzo; Bortolin Do-
menico 4 capi; Giovanni Paulini di Pavia
un toro; Lorenzo Rizzi di Basaldella
un'armenta; Rizzi Pietro 4 capi.
— Nel mondo scolastico.
Scuola magistrale. — Si avvertono tutti co-
loro che intendessero presentare agli esami
del prossimo ottobre alcune aspiranti ai posti
di studio presso questa R. Scuola N.le; oho,
trattandosi di Concorso, non potranno essere
accettati oltre il 30 settembre corrente do-
mande o documenti; e che occorre fare
pratica per avere nei termini stabiliti tutto le
carte regolari e debitamente legalizzate.
Scuole elementari. — Il Municipio avverte
che l'iscrizione alle scuole elementari co-
mincerà il 5 ottobre p. v. negli stabilimenti
scolastici urbani, il giorno 6 nelle scuole ru-
rali e continuerà fino al 13 inclusive, dalle 9 alle
12. Le lezioni avranno principio il giorno 14
dello stesso mese.
Gli esami di promozione e di ammissione
per le classi I.a, II.a, III.a e IV.a avranno luogo
nei giorni 9, 10, 12 e 13 ottobre nelle rispet-
tive scuole urbane e rurali; quelli di licenza
elementare nei giorni 6, 7, 8, 9 e 10 dello
stabilimento maschile a S. Domenico e in
quello femminile all'ospizio Vecchio.
L'istruzione religiosa sarà impartita soltanto
a quegli alunni i cui genitori ne facciano
richiesta.
— Una seduta di lavoratori fornal.
I lavoratori fornal tennero ieri assem-
blea generale alla Camera del lavoro,
e deliberarono a maggioranza di astene-
rersi dal 10 ottobre di prestar il ser-
vizio di facchinaggio. Questo era sta-
bilito già nei patti che i proprietari di
forno accettarono all'epoca dello scio-
pero. Non sappiamo però se tutti an-
cora i proprietari sieno fermamente
dello stesso avviso. Dicesi che taluni
sieno intenzionati di far pratica presso
il loro dipendenti onde ottenere, che
questo servizio venga da essi continuato
verso qualche retribuzione da conve-
nirsi.
— Lagnanze contro la Posta.
Dalla Stazione per la Carnia riceviamo
lagnanze contro il servizio postale. Il
14 e il 15, forse per disguidi, ritardò
enormemente la posta di Udine; tant-
ché il nostro giornale di lunedì, im-
postato nel pomeriggio di lunedì, fu
recapitato martedì alle ore tre pomeri-
diane! Speriamo che inconvenienti
casi gravi non abbiano da ripetersi.
— Il convegno della Deput. Veneta
di storia patria.
Alle 3 pomeridiane di sabato prossimo,
nella sala del Consiglio Provinciale,
palazzo della Provincia, la R. Deputa-
zione Veneta di storia patria, terrà
la sua solenne assemblea annuale.
Ecco l'ordine del giorno:
1. Rendiconto morale dell'anno 1902-
1903, letto dal segretario prof. Giuseppe
Occioni Bonaffons.
2. Il Friuli durante la lega di Cam-
brai, discorso del socio effettivo prof.
dott. Vincenzo Marchesi.
Il pubblico potrà assistere a questa
importantissima riunione dalle tribune
del piano superiore.
Il sindaco di Udine ricaverà collet-
tivamente i soci della R. Deputazione
alle ore 10.30 nella residenza munici-
pale.
La cura più efficace e sicura per
anemici, deboli di stomaco e nervosi è
l'Amaro Bareggi a base Ferro-Chinino
Rabarbaro tonico, digestivo, ricosti-
tuitante.
10
— Treno speciale.
Per favorire il concorso del pubblico,
domenica 20 corr. alla festa nazionale
e spettacolo d'opera, la Società Veneta
ferroviaria ha disposto di affettuar
quella notte dal 20 al 21 un treno spe-

Alla pistoria e offelleria
ENRICO CAUCIG
Via Gemonia N. 28
si servono famiglie e persone che curano il proprio interesse e vogliono man-
giar pane buono e paste prelibate.
Ivi si trovano distinte specialità che pur si ammirano nella mostra dell'E-
sposizione della nostra città, come pure un largo assortimento di liquori.
Servizio a domicilio.
ciale di ritorno per Cividale regolato
dal seguente orario:
Udine partenza 0.30, Remanzacco ar-
rivo 0.46, Moimacco id. 0.53, Cividale
id. 1.
I biglietti ordinari e speciali festivi
distribuiti il 20 corr. saranno validi
pel ritorno anche col treno speciale.
La intemperie all'estero
Piene e nubifragi. Morti e feriti.
Graz, 16. — In seguito alle recenti
piogge, il livello della Mur, Drava ed
Enns è straordinariamente alto. Molte
regioni sono inondate. L'esercizio fer-
roviario è sospeso nella valle superiore
della Mur e della Enns. I ruderi del
ponte asportato presso Mahrenberg di-
strussero la passerella sulla Drava presso
Marburgo.
Nel crollo della stessa perirono due
guardie civiche, e si dice anche tre
persone e tra o quattro fanciulli.
Dai dintorni di V. l'acco si comunica
che a mezzogiorno si vide galleggiare sulla
Drava un gran cassa di contadini co-
struita in legno, i cui abitanti chie-
devano disperatamente aiuto. Siccome
degli sciaurati non si ha più alcuna
notizia, si crede che sieno periti nelle
onde.
Marburgo, 16. — Iersera verso le
otto la piena asportò il ponte sulla
Drava, sul quale stavano 15 persone.
Si teme che tutte sieno perite.
Praga, 16. — Il comune di W. t. k. j.
w. t. z è inondata. Siccome tutte le co-
munizioni non sono interrotte, regna colla
grande mancanza di viveri.
Wuchern, 16. — Ieri nel pomeriggio,
causa la piena, rovinò il tratto di mezzo,
lungo 37 metri, del ponte sulla Drava
fra Wuchern e Mahrenberg.
LUIGI MONTICO, gerente responsabile.
Ate Fadelli-Aliprandi, Ester e Gio-
vanni Fadelli, Anna Colzavari veda
Fadelli, Lucia Bergamo veda Fadelli e
l'avv. cav. uff. Antonio Aliprandi con
vivo dolore annunziano la morte, av-
venuta stamane, del loro rispettivo pa-
dre, fratello, cognato e suocero
Cav. Nicolò Fadelli
già Sindaco di S. Vito al Tagliamento
e di Teglio Veneto.
I funerali avranno luogo venerdì 18
corr. alle ore 8 ant., partendo la salma
da Suzzoline per la Chiesa parrocchiale
di Cordovado, donde sarà trasportata a
S. Vito al Tagliamento nella tomba di
famiglia.
Il presente annuncio tiene luogo di
partecipazione personale.
Cordovado (Suzzoline) 16 settembre 1903.
Ringraziamento.
Profondamente commosso per le lar-
ge manifestazioni di cordoglio da ogni
parte venutemi nella luttuosa circostanza
della morte della mia amatissima An-
tonietta sento il bisogno di ringraziare
dall'intimo del cuore quanti in una
forma o nell'altra vollero dar prova
d'affetto alla mia povera Estinta ed
esternare a tutti i più vivi sentimenti
di gratitudine.
Una speciale dimostrazione di rico-
noscenza devo al volente D. Giuseppe
Murero medico Chirurgo di questa città
per le lunghe pazienti cure profuse per
lenire almeno in parte le sofferenze
della mia adorata Consorte.
Udine 17 settembre 1903.
Angelo Colombo
Ing. C. FACHINI
Deposito Macchine ed Accessori
Telef. 152 - UDINE - Via Manin
Macchine ed utensili per la la-
vorazione del ferro e del legno -
Accessori d'ogni genere per offi-
cine e stabilimenti industriali.
Assortimento completo di rubetteria
Pompe per acqua piovina e per pozzi neri
Tubi di canape
e accendibili per estinzione incendi
TUBI DI GRÉS PER LATRINE
(igienici e di lunga durata) 169
Apparecchi d'illuminazione
a gas, luce elettrica ed acetilene
Bilancie d'ogni sistema

**LOTTERIA ESPOSIZIONE
UDINE**
Estrazione 27 Settembre 1903
**PREMI 1500
per Lire
40,000.00**
Biglietto Lire Una
Dirigere richieste e vaglia postale al
COMITATO LOTTERIA UDINE
Si spedisce franco di porto
Ultimi Giorni

SAPOL
Il sapone ideale
per finezza
eleganza, igiene
ed economia
Il Saponi Sapoli trovano presso
tutti i principali Parafarmaci, Pre-
fumerie, Negozianti di moda e nei
primi Stabilimenti di bagni.
L. 1.25 al pezzo, più cent. 20 per
posta; tre pezzi L. 3.65, franchi di
porto, dalla proprietà Società di
prodotti chimici - farmaceutici
A. BERTELLI e C.
MILANO - ROMA
GENOVA - PALERMO
TORINO - NAPOLI
Comissionari per corrispondenza
MILANO, via Paolo Frisi, 25

In Tarcento
sul piazzale della chiesa, d'affittarsi casa
con due stanze uso bottega a piano terra,
camere in I e II piano e granaio ed altri
locali dal lato di ponente corti ed orto,
stalle, rimessa e fienile.
Per informazioni rivolgersi presso il
sig. Carlo Tonchia.
ANTONINI & CERESA - VENEZIA
Scorie Thomas
Superfosfato estero e nazionale
Nitrato di Soda - Sali - Zolfi - Sol-
fati di rame.
In Fagagna.
Affittasi anche subito vasto locale ad
uso Osteria, Magazzino con annessa,
sala da ballo, sito in fondo al piazzale
del mercato bovino; nonché altri am-
bienti per villeggianti.
Per trattative rivolgersi in Fagagna
la proprietario Angelo Bertuzzi.
Ferro-China-Bisleri
Liquore ricostituente
Il ch.mo D. VIN-
CENTO ARGENTO DI
PALERMO, medico della
R. Casa, scrive:
Sin dal periodo dell'E-
sposizione nazionale in
questa città, ho adope-
rato ad intervalli e secondo le occasioni,
il FERRO-CHINA-BISLERI e posso assicu-
rare di averlo trovato sempre utilissimo
come tonico e ricostituente, nonché gradito
e di facile somministrazione agli infermi,
che per loro natura sono negativi a pren-
dere rimedi.
14
ACQUA DI NOCERA UMBRA
(Sergente angelica)
Raccomandata da centinaia di at-
testi medici come la migliore fra le
acque da tavola.
F. BISLERI e C. MILANO
Per studenti.
La signorina Tommasi Alba, maestra
di grado superiore normale, continua
a tenere studenti a pensione e ad as-
sisterli nello studio.
Udine, via della Posta, 34.

Collegio Convitto Silvestri

fuori porta Venezia - **UDINE** - Stabile proprio

Anno V.

CONVITTORI

Anno V.

I. Anno 35 - II. Anno 62 - III. Anno 70 - IV. Anno 75

I convittori frequentano le R. Scuole secondarie classiche e tecniche - educazione accuratissima - sorveglianza continua - assistenza gratuita nello studio - trattamento familiare - vitto sano e sufficiente - locale ampio e bene arieggiato, comoda e vasto giardino - posizione vicina delle R. Scuole.

Retta Modica

Scuola Elementare privata anche per Esterni

Insegnamenti speciali: Lingue straniere, Musica, Canto, Scherma, ecc.

Aperto anche durante le vacanze autunnali

Il numero sempre crescente dei convittori e degli ottimi risultati ottenuti fino ad ora, valgono ad assicurare che nulla si trascura in questo Collegio per soddisfare ai desideri delle famiglie.

Il Direttore: Dott. Prof. A. SILVESTRI

BALE & EDWARDS

Sucessori

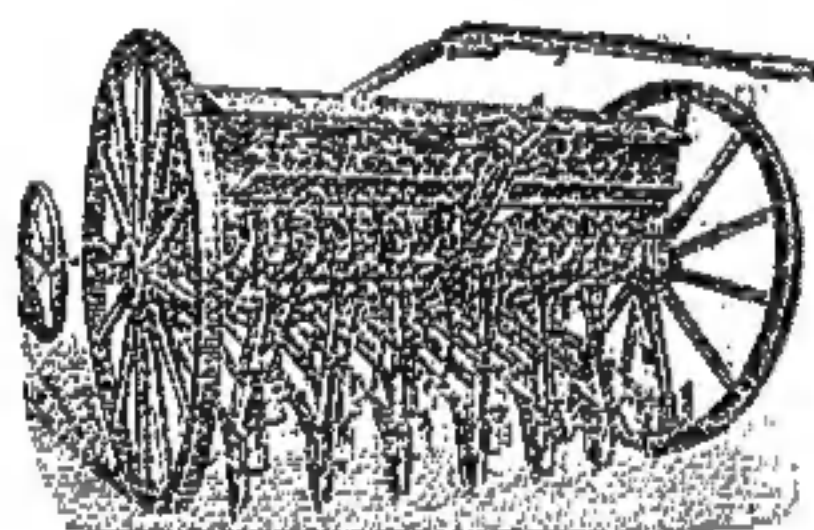
Ing. A. Colorni e C.

MILANO - FOGGIA
Via S. Marco 40-42 - Via Conte Appiano

Grandiosi Magazzini di Macchine Agricole

Premiate Seminatrici originali

"Sassonia"



"Favorita"

RISPARMIO del 30 0/0 di seme, nascita regolare e si ottiene un raccolto assai abbondante. Se ne forniscono a distribuzione libera e forzata.

CHIEDERE listini che si forniscono GRATIS

Impianti completi di Latteerie

PREPARATI SPECIALI DEL LABORATORIO REGIA FARMACIA CIABURRI

di CERRETO SANNITA



«... Come lampada che sta per spegnersi a cui si aggiunga nuovo olio...»

Tale il simbolo, e tale l'effetto che si ha dall'ANTICLOROSI, preparato di azione superiore per

Anemia, Clorosi, Pallore delle Fanciulle

L. 3.- la boccetta. Inscritto nella Farmacopea Ufficiale

Tutte le specialità del Laboratorio Ciaburri sono largamente suggerite dai Medici. CONTRO la

Neurastenie, Epilessia, Isterismo

e contro ogni MALE NERVOSO dovuto a povertà di sangue sono unici nel loro potere

Preparati al Bromuro di Ferro Ciaburri

(Inscritti nella Farmacopea)

Pillole lire 3.- Liquido (Bromiron) lire 5.50.

MALARICIDA ricostituyente generale di primissimo ordine, è il vero specifico contro la MALARIA e le sue infezioni. - In pastiglie compresse oppure liquido e edulcorato per bambini L. 3.

IDROCHININA soluzione dosata di chinina nell'acqua da usarsi anche sullo zucchero, nel caffè, ovunque è indicata l'azione del Chinino. - L. 1.- la boccetta.

FRUMENTO - SEGALE - ORZO - AVENE.

FRUMENTO FUCENSE

Ha vegetazione robustissima resistente a qualsiasi intemperie, e non va soggetto alla ruggine e nebbie, paglia alta 2 metri, produzione superiore a tutte le varietà fin qui coltivate raccomandato dai Sindacati Agricoli, Comuni e Consorzi Agrari.

100 chilogrammi L. 35

Pacchi postali franchi di porto in tutti i Comuni del Regno.

Un sacchetto di 5 chilogrammi L. 3.50

Un sacchetto di 3 chilogrammi L. 2.25

Se ne seminano 100 chili per ogni ettaro di terreno.

Frumento Noè (Bie Noè), 100 chili L. 35.-

Un sacco postale di 5 chili L. 3.50

Frumento di elegra selezionato 100 ch. L. 32.-

Un sacco postale di 5 chili L. 3.50

Frumento Rosso Varesotto, 100 chili L. 35.-

Un sacco postale di 5 chili L. 3.50

Frumento precocissimo Giapponese. Il più precoce dei grani. 100 chili L. 40.-

Un sacco postale di 5 chili L. 3.50

Frumento RIETI Originario, 100 chili L. 38.-

Un sacco postale di 5 chili L. 3.50

Frumento RIETI prima riproduzione ferrarese. 100 chili L. 32.-

Un sacco postale di 5 chili L. 3.50

Frumenti Esteri, di Scozia, d'Australia, di Polonia, di Spagna; 12 varietà, 100 grammi d'ognuna, franchi di porto L. 3.-

Segala Nestrana, 100 chili L. 30.-

Un sacco postale di 5 chili L. 3.-

Orzo bianco nudo, 100 chili L. 40.-

Un sacco postale di 5 chili L. 3.8

Segale d'Ostenda - Novità

Precoce, grano grosso unicolore, paglia alta. Specialmente raccomandata per terreni silicei e ghiaiosi.

100 chili L. 30 - 40 chili L. 3.50

Un sacco postale di 5 chili L. 3.

Un sacco postale di 3 chili L. 2.

SEGALE D'OSTENDA ... ha dato un prodotto di gran lunga superiore alle varietà nostrali in grano; certo doppio in paglia, superando l'altezza di 2 metri.

G. GAZZANIGA di Rivolta d'Adda, 15 agos. 1903

SEGALE D'OSTENDA ... è molto produttiva e resistente. Io da un apprezzamento globale di circa 4000 metri, ottenni quintali 9 di grano; la paglia si presentò molto forte e lunga.

CESARE CAMPAGLIO - Corsico, 14 agosto 1903

Trifoglio incarnato.

E' la sola pianta che presenta abbondante foraggio alla fine d'inverno ed in principio di primavera.

Si semina in autunno in terreni leggeri o poco fertili, oppure nelle STOPPIE del Frumento, Segale o granturco, 100 chili L. 60. - Un sacco postale di 5 chili L. 4.50.

Trifoglio pratense, Erba medica, Lupinella, Sulla, Lajetto o Erba Meggenza, Vecola, Lupini, Colza.

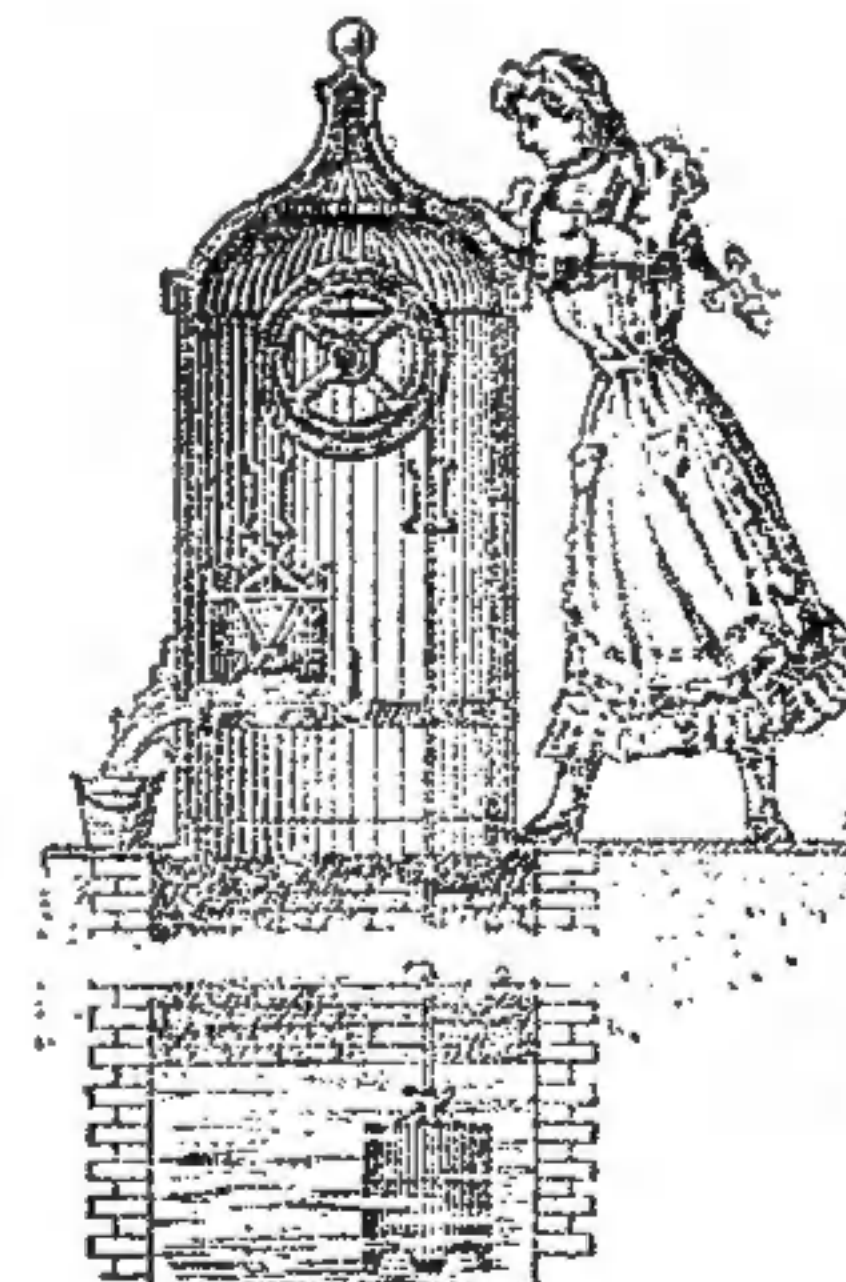
DOMANDATE CAMPIONI che vengono spediti GRATIS col Catalogo dalla Ditta

FRATELLI INGEGNOLI

Corso Buenos Ayres, 54 - MILANO - Corso Buenos Ayres, 54



Frumento Fucense delle tenute del Fucino di proprietà del principe Torlonia



Per la più elementare prescrizione igienica per ottenere acqua sana e fresca negli usi domestici v'ha quella di sostituire le pompe ed i pozzi aperti coi

Pozzi coperti od elevatori d'Acqua

Brevetto Jonet

Massima semplicità e sicurezza. Funzionamento facilissimo per qualsiasi profondità.

Evitato ogni pericolo di caduta di persone od altro.

Migliaia di applicazioni fatte in Francia, Italia ecc. - Adottato dalla Ferrovia.

Prezzo L. 200.

Unici concessionari per la fabbricazione e vendita in Italia.

Ing. Gola e Conelli

Milano - Via Dante, 16 - Milano.

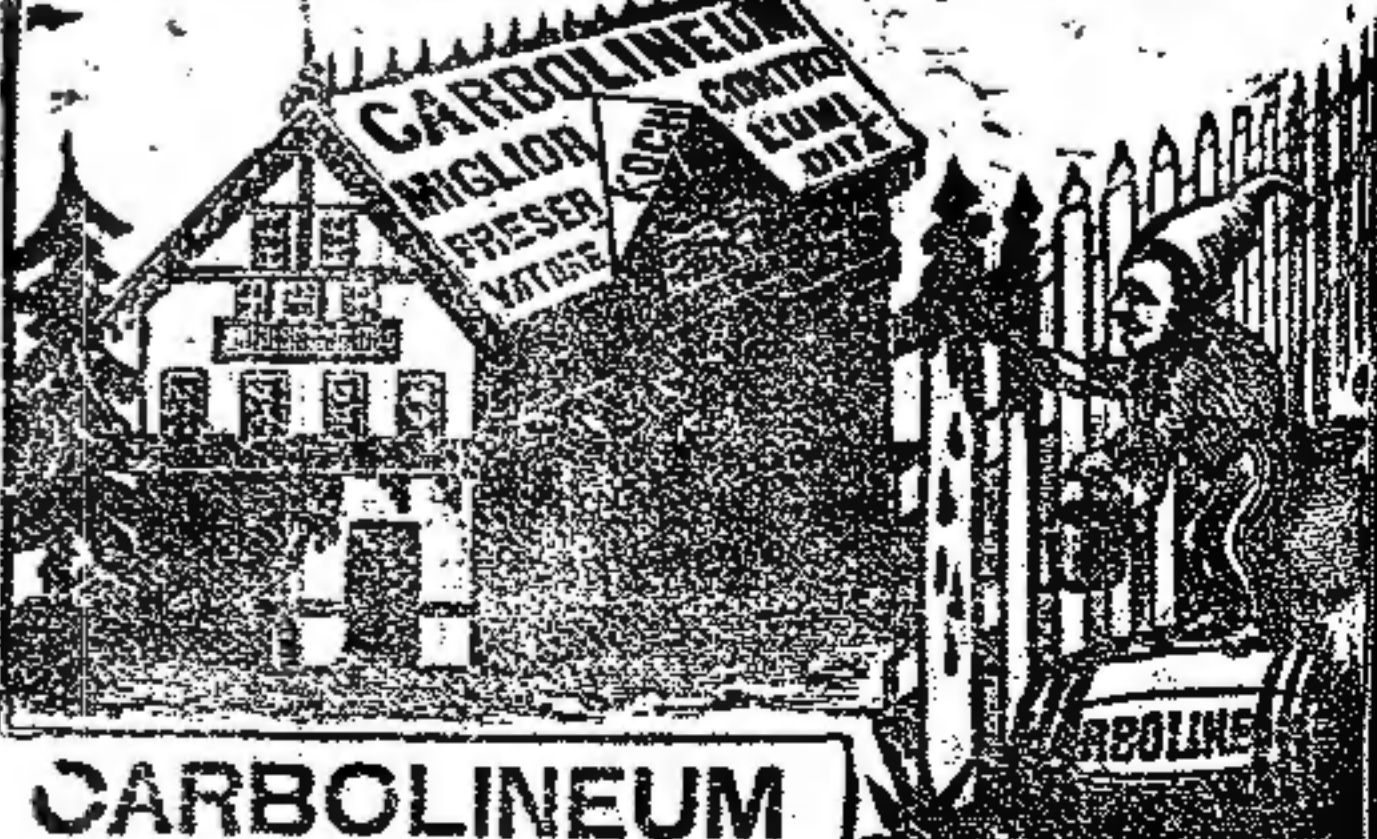
VITULINA



Forina lattesca preparata dalla Ditta VITULINA LOMBARDA & C. di Cologno Monzese nella nutrizione dei vitelli tanto di allevamento quanto da macello, perchè è molto nutritiva ed igienica e assai più economica del latte naturale.

Centinaia di certificati comprovano l'insostituibile bontà del prodotto.

Per ordinazioni e notizie rivolgersi a PAGANINI VILLANI & C. - MILANO



CARBOLINEUM
Olio vernice

Impregnante, idrofuogo per conservare il legno dal marcire e dal tarlo, efficacissimo contro l'umidità dei muri. Miglior mezzo attivo per la conservazione delle tele e dei cordami.

Milano - OTTONE KOCH - Milano
Oli e grassi per macchine, grassi d'adesione, cinghie di cuoio, cotone, funi vegetali e metalliche.

GIOVANOTTO SVZZERO cerca posto corrispondente, tedesco, francese, posibilità perfezionarsi italiano. Scrivere, A. H. 120 Patria del Friuli.

La Tipografia Del Bianco eseguisce qualunque lavoro a prezzi discreti.